



Fröken Julia i rullstol

– en teatermanifestation för delaktighet, vidgat deltagande och kärleken som övervinner allt.

Teater Kattma har skapat och etablerat en teater som inkluderar utövre med funktionsvariationer. Vi arbetar integrerat med skådespelare med och utan funktionsvariationer. Vi är en teater som arbetar för vidgat deltagande, delaktighet, tillgänglighet, nya möten och med det långsiktiga målet att vara med och bidra till skapandet av ett samhälle som är för alla – på riktigt.

Teater Kattmas arbete med en inkluderande och integrerad teater fick tidigt namnet "Romeo i rullstol", inspirerat av Shakespeares odödliga mästerverk. Det har länge funnits en stark idé om att skapa en föreställning, där ett klassiskt verk ligger till grund för innehållet, men med skådespelare med funktions-variationer i ledande roller. Nu är det dags. 2019 gör vi vår mest ambitiösa satsning någonsin: *Fröken Julia i rullstol*.

Föreställningen skapas med inspiration av två klassiska verk: August Strindbergs "Fröken Julie" (1888) och William Shakespeares "Romeo & Julia" från slutet av 1590-talet. De båda pjäserna har likheter. De handlar om gränslös passion och kärlek – trots allt, trots en fördömande och fördomsfull omgivning. Vår pjäs kommer att utspelas i en krigshärjad värld och kommer inte bara att handla om samhällsklass, ursprung eller vilken familj man tillhör, utan även om vilken ev. funktionsvariation man har. Vårt kärlekspar heter Julia och Romana och i rollerna får vi möta två av Teater Kattmas yngre kvinnliga skådespelare – Evelina Charlie Larsson och Emelie Ekendahl.

Båda de klassiska verken slutar med döden. Vi ska ställa oss (och publiken) frågan hur vårt kärlekspar ska kunna överleva. Hur det slutar? Kom och se. Om ni bara ska se en teaterföreställning så är det nog den här.



Credlista:

Manus & regi - Hans Sjöberg.

Skådespelare – Evelina Charlie Larsson, Emelie Ekendahl, Inger Jonsson-Fredriksson, Hans Sjöberg, Ylva Fredriksson, Viktor Lysell, Astrid Steen, Kristina Kindberg och Andreas Hane.

Ljus & ljud

Tobias Bergdahl

Foto och trycksaker

Ann-Marie Fogelberg

Filmfotograf, redigering och webbansvarig

Love Lidén

Administration och värdinna Britt-Marie Skogh-Dave

Produktion

Teater Kattma

Urpremiär: 12/10 2019 och föreställningsperiod tom december.

Vi kommer att spela i Hultbergs-salen, Dalheimers hus, och ni kan redan nu boka biljetter till dessa föreställningar.

Vi kommer även att spela på Brewhouse, Kulturhuset Kåken och på turné i regionen.

Fröken Julia i rullstol ingår i det kulturstrategiska utvecklingsarbetet 2017-19 som Teater Kattma har stöd från VG regionens kulturnämnd för.

Projektet genomförs i samarbete och med stöd av VG regionens kulturnämnd, Göteborg stad kultur, DHRG, Unga Rörelsehindrade, ABF, GIL och Wilhelm och Martina Lundgrens understödsfond.

Biljetter och mer info

Tel: 0706-33 67 04

E-post: teaterkattma@telia.com eller www.teaterkattma.se.

Hjärtligt välkomna!

